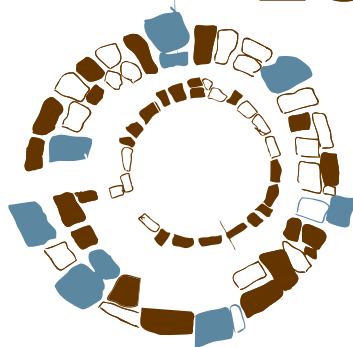


UNIONE COMUNI LOGUDORO



Manuale d'uso del logotipo





Manuale d'uso del logotipo

Le linee guida per l'applicazione del logotipo UNIONE COMUNI LOGUDORO contenute in questa normativa di base devono essere seguite rigorosamente. Non è consentito riprodurre il logotipo in modo diverso da quanto indicato.

Il logotipo: elementi di base

Logotipo	1.1
Costruzione del logotipo	1.2
Area di rispetto	1.3
Colore	1.4
Versione in scala di grigio	1.5
Norme di riduzione e ingrandimento	1.6





Il Logudoro è da sempre, da millenni, il luogo dalla terra più fertile dell'isola. Soprattutto per questo gli antichi sardi vi si concentrarono e vi fecero fiorire la loro civiltà 5000 anni or'sono.

Civiltà il cui simbolo più forte era ed è il nuraghe.

Nur: cumulo cavo formato da grossi blocchi di pietre, secondo la parlata primitiva paleo-mediterranea.

L'architettura del nuraghe, dei villaggi soggiacenti, dell'organizzazione sociale che tanto bene riuscivano a rappresentare con le loro forme circolari, concentriche e lobate.

Anche strutturalmente, ogni masso era portante, sulla resistenza e tenacia di ogni masso doveva contare quello accanto, per cerchi sempre più piccoli, sempre più stretti e vicini.

Da sempre, centinaia di anni prima del marketing, la ragione di un marchio è essenzialmente rappresentare al meglio la sua proprietà, interpretarne senza dubbio quelli che ora vengono definiti "valori sociali" e che da sempre è il "carattere" del marchiatore e proprietario.

La civiltà nuragica: non si poteva non tener conto di tanta forza evocatrice nell'ideare e approntare il nuovo marchio per la nascente Unione dei Comuni del Logudoro.

Così il marchio ideato evoca proprio la pianta di un antico villaggio nuragico.

Così le due forme circolari parlano di protezione, continuità, insieme articolato... comunità.

Così sette elementi di questo recinto di valori vengono illuminati dal colore, e solo per questa nota se ne differenziano. Sette nuclei di questa comunità.

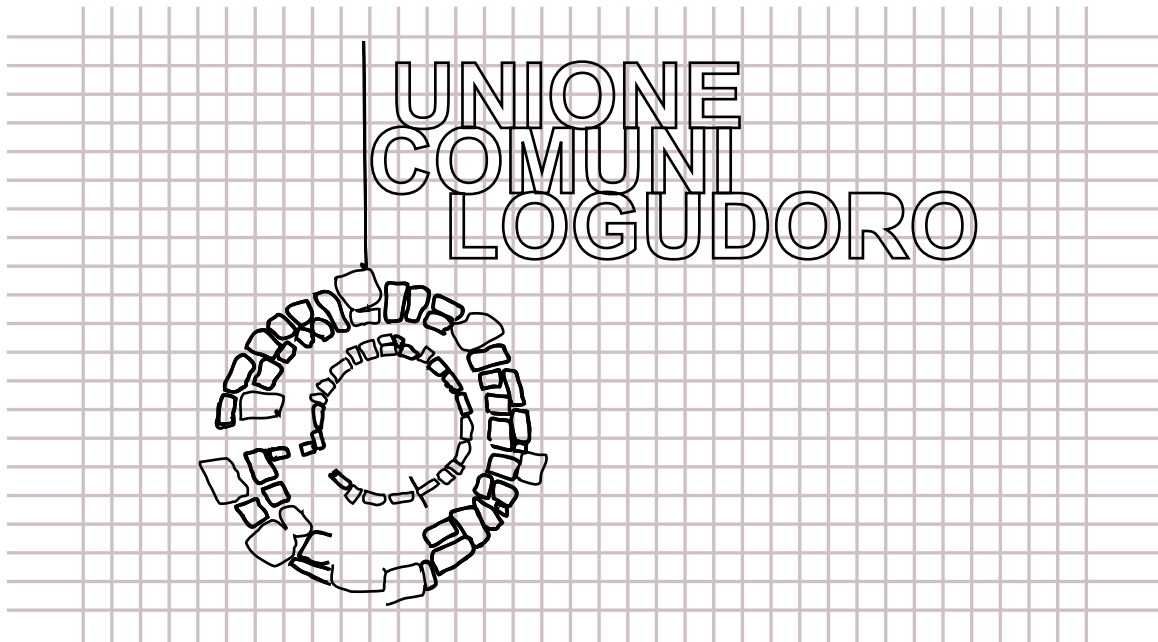
Comuni che si uniscono per sfruttare la forza sinergica data proprio dalla comunione genetica (dal greco antico γενετικός ghenetikós, «relativo alla nascita», da γένεσις ghénesis, «genesì, origine»).

Quindi comunione di storia, valori e intenti futuri.

Il logotipo è l'unico elemento di firma previsto per L'UNIONE COMUNI LOGUDORO. E' composto dal lettering "UNIONE COMUNI LOGUDORO", di font Gill Sans, e dal marchio raffigurante in forma stilizzata la pianta di una torre nuragica, costituita da tessere cieche o colorate.



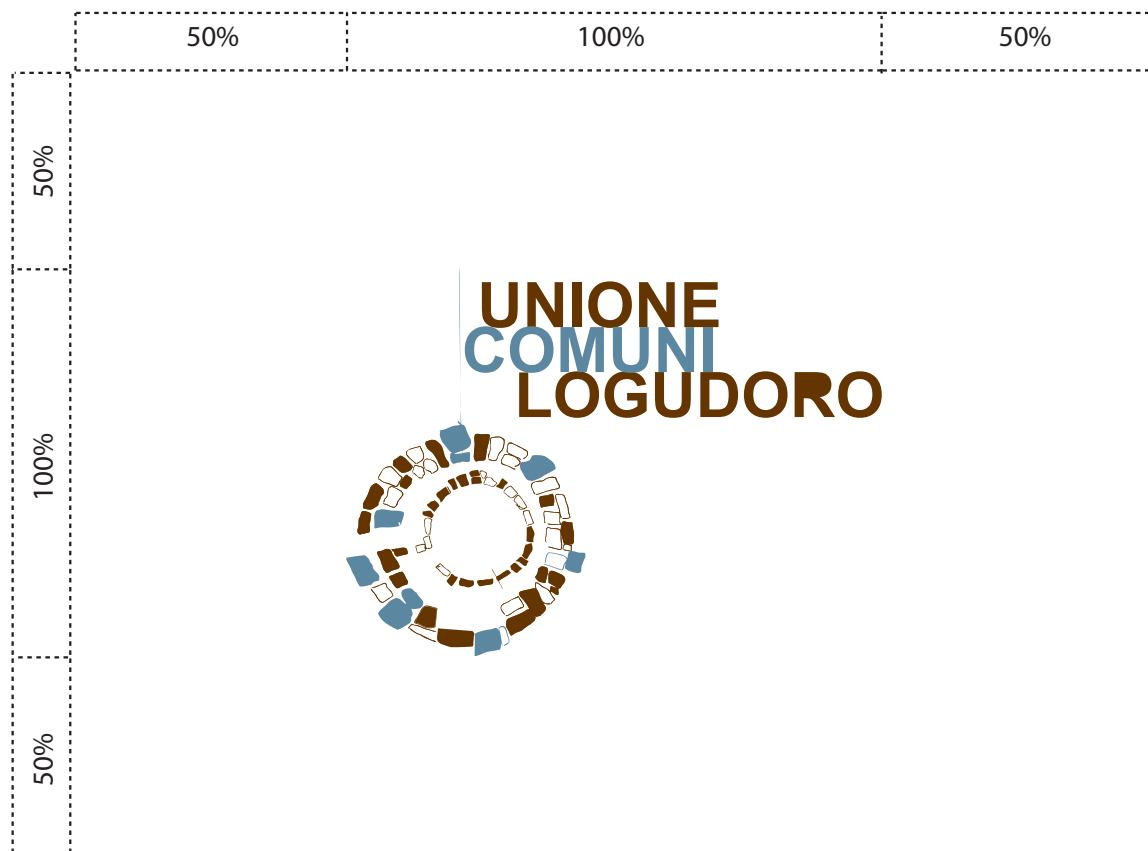
Il logotipo è creato geometricamente su una gabbia grafica all'interno della quale sono riportati allineamenti, spaziature e raggi di curvatura per la costruzione dei singoli elementi. Il rapporto proporzionale tra base e altezza del logotipo è di 1,37:1. A tale rapporto devono sottostare tutti gli ingrandimenti e le riduzioni. La riproduzione del logotipo richiede l'assoluto rispetto delle proporzioni secondo i parametri indicati nella gabbia grafica.



1.3 Area di rispetto

Per evitare ogni tipo di interferenza visiva con altri elementi grafici messi in relazione al logotipo, è opportuno osservare sempre un'area di rispetto pari al 50% della lunghezza e al 50% dell'altezza totale del logotipo.

L'area di rispetto consente sempre una chiara ed efficace lettura del logotipo. L'abbinamento del logotipo con gli altri marchi o logotipi in situazioni o contesti non istituzionali dovrà essere autorizzato dal responsabile comunicazione dell'UNIONE COMUNI LOGUDORO.





Per la corretta riproduzione del logotipo è necessaria la massima attenzione nell'impiego del colore.

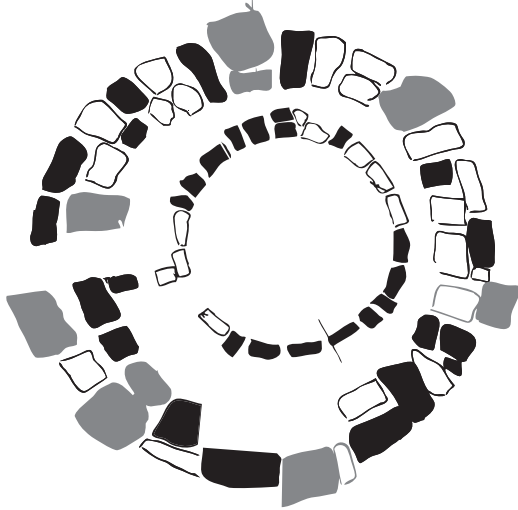
A questo scopo sono indicati, oltre che i valori in tinte Pantone e CMYK, anche i riferimenti cromatici per l'utilizzo digitale e web.

La deroga all'utilizzo del logotipo in contesti cromatici diversi da quelli indicati potrà essere rilasciata esclusivamente dal responsabile comunicazione dell'UNIONE COMUNI LOGUDORO.

I colori del logotipo sono ottenibili rispettando la seguente composizione:

	Pantone	CMYK	Digitale	WEB
	5415 C	C 42 % M 8 % Y 0 % K 40 %	RGB R 93 G 135 B 161	Codice HTML # 5D87A1
	Pantone	CMYK	Digitale	WEB
	1545 C	C 0 % M 53 % Y 100 % K 72 %	RGB R 102 G 55 B 0	Codice HTML # 663700

UNIONE COMUNI LOGUDORO



Nell'utilizzo in scala di grigio il logotipo potrà essere riprodotto solo con le seguenti specifiche:



CMYK

C 0%
M 0%
Y 0%
K 100%

Digitale

RGB
R 0
G 0
B 0

WEB

Codice HTML
000000



CMYK

C 0%
M 0%
Y 0%
K 57,32%

Digitale

RGB
R 109
G 109
B 109

WEB

Codice HTML
6D6D6D



Le dimensioni del logotipo possono variare rispettando l'esatto rapporto proporzioni in tutti gli elementi che lo compongono. Per consentire sempre la chiara leggibilità del logotipo sono sconsigliate le riduzioni sotto i 27 mm.

Negli sviluppi del logotipo sopra i 4 m e sotto i 27 mm dovranno essere verificate le spaziature fra lettere in modo da rendere leggibile il logotipo senza l'alterazione dei valori formali di insieme.



